

## Identifikační údaje

Investor – objednatel: Mendelova univerzita v Brně Zemědělská 1, 613 00 Brno  
 Projektant – dodavatel: Asociace interiérové tvorby, z. s. (dále jen AIT), Otiskova 5, 628 00 Brno  
 Hlavní projektant: Ing. arch. Martin Kovařík, Ph.D., ČKA 0088 makov58@gmail.com, +420 608 337 445  
 Spolupráce: Petr Žufan  
 Název stavby: Interiér učebny Q33  
 Místo stavby: Budova „Q“ – učebna Q33, Mendelova univerzita v Brně, Zemědělská 1, 613 00 Brno – Černá Pole  
 Stupeň projektové dokumentace: Návrh interiéru

## Zadání, účel, kapacita

Jedná se o nové vybavení stávajícího prostoru v objektu „Q“ Mendelovy univerzity.

Účel: multifunkční učebna

Učebna je určena pro více druhů použití:

- semináře (6 x 5 = 30 míst u stolů s notebooky)
- přednášky (6 x 4 míst u stolů + 6 mobilních židlí se stolky = 30)
- diskuze (4 x 2 místa na sofách + židle)
- konference, workshopy a prezentační aktivity

Počet učitelů za katedrou je 3 (1 přednášející + 2 operátoři).

Všechna pracoviště a jsou vybaveny IT technikou a s využitím stěn jak pro promítání, tak pro psaní na tabuli (aplikace nátěru „chytrá zed“). Uspořádání pracovišť lze měnit dle potřeby výuky.

Pracovní stoly mají možnost práce ve skupinách, jsou napojeny flexibilní kabeláží na vývody v podlaze a každý stůl je propojen s místem možné prezentace.

Učebna je vybavena několika druhy sedacího nábytku:

- židle pro učitele (operátory) – kancelářská polovysoká židle s područkami na kolečkách
- studentské židle – pevné židle s pevným nečalouněným sedákem a opěradlem bez područek
- mobilní židle s vyklápěcím stolkem a úložným prostorem
- polovysoká sofa pro 2 osoby

U dveří je pevně osazena věšáková stěna.

## Podklady, technické a technologické řešení a realizace

Podklady:

- půdorys stavební části, vlastní zaměření a fotodokumentace
- zadání uživatele (bylo upřesňováno v průběhu prací)
- projekt stavby a IT řešení (bylo upřesňováno v průběhu prací)

V průběhu prací bylo konzultováno se zadavatelem prostorové řešení a jeho limity a byly zvoleny varianty sestav. Celkové řešení zpracoval generální projektant do stupně dokumentace pro provádění stavby v souladu s vyhláškou č. 169/2016Sb. a zpracoval do něj požadavky vzniklé při projektování interiéru.

Nové řešení interiéru učebny respektuje tyto dohodnuté limity:

- Zachovává stávající stavebně-technické řešení místnosti, nezasahuje do nosných a obvodových konstrukcí, systému vytápění a vzduchotechniky.
- Respektuje stávající technické a protipožární systémy.

## Architektonické, výtvarné, materiálové a provozní řešení

Architektonické řešení vychází z funkční náplně užívání učebny a je v souladu s požadavky uživatele. Šedou stávající barevnost objektu respektuje a přidává k ní světle šedou (NCS S2000-N = RAL 7047 = PANTONE 420C), oživení je v barevném jasně žlutém akcentu (RAL 1018 – Zinkgelb).

Podlahová krytina je tvořena kobercovými čtverci osazenými do geometrického vzoru – jejich kladení upřesní projektant podle nabídky realizátora stavby.

Atypický nábytek (stoly, katedra s úložným prostorem pro rack a věšáková stěna) jsou kombinací kovových prvků a světle šedé laminované dřevotřísky, důraz je kladen na čistotu a kvalitu povrchů. Plochy katedry jsou doplněny perforovanou BK překližkou, čímž navazují na učebnu Q35.

Rozvody stolů a katedry jsou přístupny shora odklopením části pracovní plochy tak, aby se zjednodušil přehled a manipulace s kabely. Notebooky je možno zajistit bezpečnostním lankem ke stolu.

Stoly pro snadnější manipulaci mají osazeny dvě nohy nábytkovými otočnými kolečky s brzdou. Pro snazší orientaci a využití techniky jsou stoly a katedra označeny gravírovanými čísly a písmeny.

Na stěnách jsou namalovány motivační citáty dle výběru zadavatele.

## Bezbariérové užívání učebny

Učebna je navržena jako bezbariérová, přístup do budovy a pohyb v ní je rovněž bezbariérový.

Řešený interiér učebny se nachází v objektu vysoké školy. Do objektu je umožněn bezbariérový přístup hlavním vstupem, do podlaží, kde se nachází učebna vede výtah.

## Koordinace realizace s ostatními dodavateli a profesemi

Vlastní interiér se bude montovat po ukončení všech stavebních prací a pro provedení výmalby. Projektant interiéru se bude účastnit potřebných jednání a rozhodnutí.

Jakékoliv změny, doplňky a úpravy podléhají odsouhlasení projektantem interiéru.

Tento projekt je autorským dílem a je duševním vlastnictvím autora v souladu s autorským právem a nesmí být bez souhlasu autora kopírován, předán třetí osobě nebo použit pro jiný účel.

